



Universidad Nacional de San Martín
9 de agosto de 2022, 11.00 a 18.00 horas - Aula Tanque, Campus Miguelte

PROGRAMA

11.00 horas: Apertura

11.15 a 14.00 horas: Exposiciones

* Silvina Vidal (Universidad Nacional de San Martín - CONICET)

Un abordaje comparativo de la preceptiva histórica vernácula. Italia y España (1550-1650)

* María Agostina Saracino (Universidad de Buenos Aires - Universidad Nacional de San Martín - CONICET)

La polémica sobre la licitud moral del teatro en la España áurea: nuevos acercamientos a un corpus 'clásico'

* María Inés Carzolio (Universidad Nacional de La Plata) - Osvaldo Víctor Pereyra
(Universidad Nacional de La Plata)
*Discursos políticos en los cuerpos complejos de la monarquía castellana en la temprana
modernidad. Configuración y resistencia*

* Eloy González (Universidad de Cantabria)
*Discursos y realidades de resistencia al poder real en territorios de frontera en la Edad
Moderna*

* Carolina Martínez (Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas - CONICET -
Universidad Nacional de San Martín)
*Pensar la cartografía como un acto de traducción. España y Francia en la modernidad
temprana (siglo XVI)*

* Rubén Castro Redondo (Universidad de Cantabria)
*Los SIG como recurso metodológico para cartografiar los espacios administrativos de los
Estados Modernos*

* Daniel Panateri (CONICET - Universidad Nacional de San Martín)
De la Historia del derecho al derecho en la historia

* Elisa Caselli (Universidad Nacional de San Martín)
Las fuentes judiciales en el proceso de investigación: un prisma inicial

14.00 a 14.40 horas: Pausa almuerzo

14.40 a 16.20 horas: Exposiciones

* Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela)
Las migraciones de la Edad Moderna en clave de género

* Ana Sixto Barcia (Universidad de Santiago de Compostela)
Conflictividad cotidiana en las instituciones femeninas en la Edad Moderna

* Daniel Mena Acevedo (Universidad de Santiago de Compostela)
El lujo y el ámbito doméstico a fines de la Edad Moderna

* Andrés Gattinoni (Universidad Nacional de San Martín - CONICET)
*El país del esplín: perspectivas para el estudio de la circulación y traducción del
vocabulario de la melancolía entre Inglaterra y España en el siglo XVIII*

* Pablo Escalante (Universidad Nacional de San Martín)
Repensando el Antiguo Régimen y la Revolución: contribuciones de la historia conceptual

* Ruy Farías (Laboratorio de Investigación en Ciencias Humanas - CONICET - Universidad Nacional de San Martín)

Fuentes para el estudio de la presencia y experiencia individual y colectiva de las mujeres gallegas en la Argentina (siglo XX)

16.20 a 16.40 horas: Pausa café

16.40 a 18.00 horas: Preguntas / Debate

Organizan la actividad:

Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela)

Elisa Caselli (Universidad Nacional de San Martín)

Colaboradoras/es:

Milagro Alegre (estudiante Licenciatura en Historia, EH-UNSAM)

Agustina Cejas Faccini (estudiante Licenciatura en Historia, EH-UNSAM)

Mauro Falcón (estudiante Licenciatura en Historia, EH-UNSAM)

Santiago Moure (estudiante Licenciatura en Historia, EH-UNSAM)

Gabriel Oswald (estudiante Licenciatura en Historia, EH-UNSAM)

Institución Organizadora:

Licenciatura en Historia

Con el aval de la Escuela de Humanidades

